

Charles Abel Piguet

Est mentionné sur le tableau des « horlogers célèbres dans le Monde et à la Vallée » figurant à l'entrée du musée de l'Essor au Sentier.

Il serait ainsi le plus ancien horloger Piguet ayant acquis une certaine notoriété en tant qu'horloger.

Louis Audemars dans sa brochure « Développement Historique de l'industrie horlogère à la Vallée de Joux de 1712 à 1924 » dit ceci : Charles Abel Piguet du Brassus construit un certain nombre de montres compliquées tout à fait remarquables par leur mécanisme artistiquement travaillé.

Marcel Piguet dans « Histoire de l'horlogerie à la Vallée de Joux » nous précise que:

Charles Abel Piguet né au Brassus, obtint son brevet de maître à Rolle vers 1770, son travail d'examen n'est pas connu. Dans la pratique, il fût blantier. Voici la description d'une pièce qu'il fit entièrement de sa main dans les années 1793 et 1794.

Outre le rouage d'heures et minutes, cette pièce contient un mécanisme de réveil et un quantième. Le cadran principal porte quatre cadrans secondaires, un quantième de semaine indiquant le nom des jours, un quantième de mois donnant la date, un cadran de secondes, enfin un tour d'heures à division spéciale indiquant le temps du parcours à pied de la lieue de France.

La calotte intérieure qui recouvre le mouvement sert en même temps de timbre pour le réveil. La platine est découpée à jour très élégamment, l'ornementation du coq est faite par le même ouvrier.

Les pignons, la denture, les roues sont faites à la main. Cette montre centenaire n'a subi que fort peu de réparations et marche parfaitement.

La boîte d'argent, faite avec beaucoup de soin provient de Genève.